

1 Ιουλίου - 31 Αυγούστου

1-2 ΙΟΥΛΙΟΥ ΣΤΟ ΗΡΑΙΟΝ ΜΙΔΕΑΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ

[Για την
Βλακερνιώτισσα]

Όλοι γνωρίζουν πως κατά την επιβολή του χριστιανισμού, την Ήρα αντικατέστησε η Παναγία. Την παραμονή τελείται εσπερινός μετ' αρτοκλασίας και ακολουθεί περιφορά. Η γιορτή συνεχίζει με πλούσια λαχειοφόρο αγορά και λαϊκή βραδιά και γλέντι, με παραδοσιακή-λαϊκή ορχήστρα, που κρατά μέχρι πρωίας.

Ανήμερα, το πρωί τελείται θεία λειτουργία και το βράδυ ολοκληρώνεται ο εορτασμός με παραδοσιακούς χορούς από διάφορα συγκροτήματα, τοπικά και παντιακά. Την γιορτή διοργανώνει ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ύψικων Ηραίου.

8 ΙΟΥΛΙΟΥ ΣΤΟ ΒΕΛΒΕΝΤΟ ΚΟΖΑΝΗΣ [Για τα ροδάκινα]

Πραγματοποιείται, με τη συνεργασία των αγροτικών συνεταιρισμών της περιοχής, του Κέντρου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και του Εμπορικού Συλλόγου. Περιλαμβάνει

μουσικές εκδηλώσεις στις πλατείες του Βελβεντού, ημερίδα με θέμα πάντα το ροδάκινο, το αγαθό αυτό της μάνας-γης, επισκέψεις στους χώρους καλλιέργειας και ξεναγήσεις στα αξιοθέατα της «νύμφης του Πολυφύτου». Λειτουργούν περλίπτερα γευσιγνωσίας και δωρεάν διάθεσης ροδάκινων, μαρμελάδων, καθώς και άλλων τοπικών προϊόντων του Βελβεντού.



ΦΩΤ. Α. ΚΑΜΙΤΖΗ



ΦΩΤ. ΤΖ. ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

7 ΙΟΥΛΙΟΥ ΣΤΗΝ ΔΗΛΟ [Για την Αγία Κυριακή]

Σημαντικότερο και κατανυκτικότερο, κατ' εμέ, πανηγύρι της αγίας Κυριακής, γίνεται στην... Δήλο! Κάθε χρόνο από την προηγούμενη, πανηγυριστές καταφθάνουν με σκοπό να συνδυάσουν δυο προσκυνήματα: Στον αρχαίο θεό και την σύγχρονη αγία! Όταν τελειώσει η λιτή λειτουργία, αρχίζει το πανηγύρι, αλλά δυσκολεύομαι να καταλάβω για ποιον θεό... Μία ανάδοχος οικογένεια αναλαμβάνει το φαί των παρευρισκόμενων, που συνήθως αποτελείται από σαλάτα παντζάρια, μπακαλιάρο σκορδαλιά, αρνί και

κατσικάκι και πρόσφορο-ψωμί, ζυμωμένο, με ζάχαρη, κανέλλα και σουσάμι. Και φυσικά άφθονο κρασί. Μουσικοί παίζουν παραδοσιακά τραγούδια, με άσκαυλο (τσαμπούνα), βιολί, λαούτο και τουμπελέκι. Μετά συνεχίζουν με ρεμπέτικα. Το τελευταίο караβάκι αποπλέει από το ιερό νησί για την Μύκονο κατά την 01.30...

ΜΕΣΑ ΙΟΥΛΙΟΥ ΣΤΟΝ ΠΗΝΕΙΟ

Το μικρότερο σε διάρκεια φεστιβάλ (16-22 Ιουλίου) με τους περισσότερους (206.000, σύμφωνα με τους διοργανωτές) θεατές: Το «Φεστιβάλ Πηνειού»! Πού αλλού; Στις καταπράσινες όχθες του ποταμού θεού των αρχαίων Λαρισαίων! (Μόνο που θα πρέπει οι κατά τόπους σύλλογοι να πάψουν να λένε «φεστιβάλ» τις γιορτές, γιατί η ξένη αυτή λέξη δεν συνάδει με την παράδοση...) Θεσμός για τους Λαρισαίους, σημαντικό οικολογικό και πολιτιστικό γεγονός. Με περίπτερα πολιτιστικών και κοινωνικών φορέων, θεατρικές και

μουσικές ομάδες, εκθέσεις ζωγραφικής, γλυπτικής, ευλογηπτικής αλλά και προβολές ταινιών.

**12-15 ΙΟΥΛΙΟΥ ΣΤΗΝ
ΒΛΑΣΤΗ
[Για τις "Γιορτές της
Γης"]**

Οι «Γιορτές της Γης» - της μάνας μας - είναι ένα εναλλακτικό «πρόγραμμα», μια πολυπολιτισμική γιορτή, που λαμβάνει χώρα στην πανέμορφη Βλάστη Κοζάνης.

**13 ΙΟΥΛΙΟΥ ΣΤΗΝ
ΒΕΡΔΙΚΟΥΣΣΑ
[Για τους Χορούς των
Σαραντάρηδων και
των Πεννητάρηδων]**

Οι κάτοικοι της Βερδικούσσας Λαρίσης από το 1992 καθιέρωσαν ένα απλό και ανθρώπινο πολιτιστικό δρώμενο. «Ανακάλυψαν» τον τρόπο, τουλάχιστον άπαξ του έτους, να συναντώνται όλοι στην γενέτειρά τους, σαν Αντάμωμα.

Το πρωί της ημέρας της συναντήσεως παρακολουθούν την Θεία Λειτουργία. Τελούν μνημόσυνο για όσους έχουν «φύγει» από την ζωή. Και ακολουθούν πηγαίνουν στο κοιμητήριο, όπου διαβάζουν γι' αυτούς τρισάγιο. Αφού επισκεφθούν το σχολείο, όπου μέσα στους χώρους του ζωντανεύουν μνήμες και θύμησης, απολαμβάνουν το καφεδάκι τους και το θεσπέσιο τοπικό τσίπουρο με εκλεκτούς

μεζέδες στην πλατεία του χωριού. Μετά και το βραδυνό φαγητό, ο χορός και το τραγούδι διαρκούν μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες...

**17 ΙΟΥΛΙΟΥ ΣΤΟ ΔΕΜΑΤΙ
ΗΠΕΙΡΟΥ
[Για την Αγία Μαρίνα]**

Μετά τη Θεία Λειτουργία, της αγίας Μαρίας, θυσιάζουν βόδι. Ο ιερέας διαβάζει το ζώο και η θυσία γίνεται σε βόθρο, τον οποίο ανοίγουν γι' αυτήν την τελετή, στην αυλή της εκκλησίας. Γιατί το αίμα του θυσιαζομένου δεν πρέπει να πάει χαμένο, και να ποτίσει την γη, για να ενισχύσει την δύναμή της. Ο λαός μας τάζει στην εκ Πισιδίας αγία Μαρίνα για να... μαραθούν τα σπιθουράκια κάποιου από την ιλαρά. Γενικά της τάζουν για τα μαραμένα (= καχεκτικά) μωρά, εκ παρετυμολογίας.

**6 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΣΤΗΝ
ΛΗΜΝΟ
[Για το "ιαματικό
χώμα"]**

Η χρήση του «ιαματικού χώματος» ήταν γνωστή και διαδεδομένη στην αρχαιότητα. Φημισμένες για το «ιαματικό χώμα» τους ήταν η Κίμωλος, η Χίος, η Ερέτρια, η Μήλος, η Σάμος, η Σινώπη και η Λήμνος, όπου εξόρυσαν το ιαματικό χώμα έπειτα από ειδική θρησκευτική τελετουργία κατά την διάρκεια της οποίας ιέρεια της Αρτέμιδος

σκόρπιζε κριθάρι πάνω από το μέρος της εκκοαφής, συνέλιζε με άλλες τελετουργικές πράξεις και εν τέλει «σφράγιζε» το σκάμμα με ομοίωμα της θεάς (βλ. σκ. Πλίνιος).

Αυτή η τελετουργία «πέρασε» και στον χριστιανισμό και στους Τούρκους. Μάλιστα, αναφέρεται πως τον 15ο αι. η εξόρυξη της "λημνίας γης" σφραγιζόταν με την μορφή του Χριστού (γι' αυτό και ακόμη τελείται της Μεταμορφώσεως του Χριστού μετά από χριστιανική θρησκευτική τελετή στην εκκλησία του Σωτήρος) και τον 16ο αι. με τουρκική γραφή. Στην εορτή έπαιρναν μέρος Έλληνες και Τούρκοι, με τους τελευταίους να θυσιάζουν αρνί.


**ΜΕΣΑ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΣΤΟ
ΟΤΡΑΝΤΟ ΙΤΑΛΙΑΣ
[Για τους μάρτυρες]**

Στα μέσα Αυγούστου, αρχίζει η γιορτή που την λένε Festa dei Santi Martiri, στον Οτράντο - τον αρχαίο ελληνικό Υδρούντα - της Απουλίας της Ιταλίας. Στο Παρεκκλήσι των Μαρτύρων (Cappella dei Martiri), του καθεδρικού ναού της πόλεως, σε υάλινα οστεοφυλάκια φυλάσσονται και εκτίθενται τα οστά των 800 μαρτύρων της πόλεως, οι περισσότεροι των οποίων ήσαν Έλληνες. Πρόκειται για 800 κατοίκους που τον Αύγουστο του 1480

προσπάθησαν να διασωθούν, από τα οθωμανικά ξίφη, επήγαν στον Λόφο της Αθηνάς, κι εκεί τους βρήκαν οι οθωμανοί τους ζήτησαν να ασπασθούν τον ισλαμισμό, αυτοί αρνήθηκαν και τους αποκεφάλισαν!.. Οι μάρτυρες αυτοί τιμώνται στην πόλη με τις παραπάνω εορτές, που περιλαμβάνουν λιτανεία, φωταγωγημένες διακοσμητικές κατασκευές και πολλά πυροτεχνήματα.

**25 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΣΤΟΝ
ΚΟΚΚΙΝΟ ΠΥΡΓΟ
[Για τους Πυργιώτιους
Αγώνες]**

Στις 25 Αυγούστου, στο επίνειο του Τυμπακίου Ηρακλείου, τον Κόκκινο Πύργο, επ' ευκαιρία της εορτής του αγίου Τίτου, γίνεται μεγάλο πανηγύρι. Τον Μεσαίωνα εδώ υπήρχε πύργος κτισμένος με κοκκινόχωμα, εξ ου και τ' όνομα του χωριού. Τότε γίνονται και οι περίφημοι Πυργιώτιοι Αγώνες. Μετά απ' αυτούς ακολουθεί ολονύκτιο γλέντι, με λαϊκούς και τοπικούς χορούς. Και φυσικά οι πανηγυριστές δεν παραλείπουν, στα Δ., και σε μικρή απόσταση απ' αυτόν, να χαρούν μια από τις ωραιότερες παραλίες του Νοτίου Κρητικού Πελάγους.

 Ενημερώνετέ μας για τις γιορτές, τα ήθη και τα έθιμα του τόπου σας, στο τηλεμοιότυπο 210-94.00.674.