

1 Μαΐου - 30 Ιουνίου

ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ ΣΤΗΝ ΜΑΚΡΙΝΙΤΣΑ [Για τους Μάηδες]

Οι Μάηδες είναι μια χοροδραματική παράσταση, που γίνεται από 15-20 «μασκαρεμένους» άνδρες και μια ζυγιά (συνήθως πίπιζα-νταούλι). Παίρνουν σβάρνα τα σοκάκια, να ξεσηκώσουν κι αυτούς που δεν ξεσήκωσαν... Τότε τους φιλεύουν κεράσματα. Ο «Μάης», ενδεδυμένος με κισσό κι αγιόκλημα, δάφνες, τριαντάφυλλα κ.ά. Δευτεραγωνιστής, ο Γαμπρός-Γενίταρος. Ενδεδυμένος με φουστανέλλα, βελούδινο πλουμιστό γιλέκο, κόκκινο φέσι και δίκωπο μαχαίρι στην μέση. Απαραίτητη και η Νύφη. Ενδεδυμένη άνδρας με παχύ μύστακα (για να παραπλανήσει τις οθωμανικές Αρχές, που απαγόρευαν τους γάμους μεταξύ Ελλήνων). Ένας ολόκληρος θίασος, τα ζείμπέκια, τον ακολουθούν. Άλλα πρόσωπα του δράματος, ο Τούρκος ιερωμένος Χότζας, ο Γύφτος και η Γύφτισσα, ο Αρκουδιάρης με την Αρκουδά και ο Γιατρός, ο οποίος – ως

άλλος Ασκληπιός – θα αναστήσει τον νεκρό ή σκοτωμένο Μάη και θα ξεγεννήσει την Νύφη και την Γύφτισσα. Τέλος, «παίζουν» και ο Διάβολος με τα Διαβολάκια. Στις 2 Μαΐου ο θίασος ξενητεύεται για το διπλανό χωριό Σταγιάτες και στ' άλλα χωριά: Από τον Βόλο έως και την Ζαγορά! Απαραίτητη επιστροφή στις 8 Μαΐου, που τελειώνει πια το εθιμικό χρέος, με το πανηγύρι τ' άη Γιαννιού στον Κακουνά της Μακρινίτσας...

20 ΜΑΪΟΥ ΣΤΗΝ ΠΩΓΩΝΙΑΝΗ [Για τον άη Νικόλα]

Η άνοιξη φθάνει αργότερα εδώ πάνω, και η Πρωτομαγιά... ετεροχρονιζόταν... Μετά την κατασκευαστική λειτουργία στην μνήμη τ' άη Νικόλα, στρώνεται ένα κοινό τραπέζι (συμμετοχή κοινή μοίρας). Μέχρι να στρωθεί, οι παρέες πήγαιναν γύρα στις γειτονιές και εύχονταν στα σπίτια, που τους κέρναγαν φιλέματα. Μετά το φαί, χορός κάτω από τον κεντρικό υπεραιωνόβιο πλάτανο, ο οποίος εφευτεύθηκε το

1854 από τον Αν. Σ. Κολέφα, ενίοτε υπό βροχή, που δεν πτούσε κανέναν. Τελευταία, το πανηγύρι αναβιώνει ο Σύνδεσμος Αποφοίτων Μαθητών του Γυμνασίου Πωγωνιανής.


ΜΕΣΑ ΜΑΪΟΥ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ [Για τα "Αμπελο- μαγειρέματα"]

Κατά τα μέσα Μαΐου γιορτάζονται τα "Αμπελομαγειρέματα" στο Οινοποιείο Παπαντών. Πλήθος κόσμου δοκιμάζει σχετικές γεύσεις, όπως αμπελοντολμάδες, αμπελοκορφάδες με κρέας και ρύζι, πιάτα με χταποδάκι, κ.ά. εδέσματα που «δένουν» αρμονικά με το κρασί, ιδίως το «Μηδέν άγαν» (παράγεται σε 50.000 φιάλες/έτος) και το «Μέτρον άριστον» (6.500 φιάλες/έτος από το 2005, συνδυασμός ροδίτη και char-donnay). Μετά την κρασσοκατάλυση ακολουθεί γλέντι στον αύλειο χώρο του οινοποιείου... Έθιμο που έρχεται από τα παλαιά χρόνια. Έτσι και τότε, τα οινοποιεία

προσέφεραν το προϊόν τους για να τους ευχηθούν όλοι για την καλοχρονιά τους...

ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΜΑΪΟΥ ΣΤΗΝ ΑΚΑΡΝΑΝΙΑ [Για την πρατίνα]

Ο Δήμος Μεδεώνος τιμά την προβατίνα. Στην καρδιά των Ακαρνανικών Ορέων, στην θέση Νήσσα, γίνεται η «Γιορτή της πρατίνας» – έτσι λένε εδώ την προβατίνα... Υπό τον ίσκιω των πλατάνων, συγκεντρώνεται πλήθος κόσμου, που θυμίζει πανηγύρι άλλων, καλών εποχών. Οι κτηνοτρόφοι της περιοχής προσφέρουν τις πρατίνες. Συνοδεία τοπικών μεζέδων και ποτών, στήνεται ένα γλέντι και όταν οι πρατίνες είναι έτοιμες, οι συμπανηγυριστές τις τιμούν όπως αξίζει τους θυσιαζόμενους επ' ωφελεία του κοινού καλού...

 Ενημερωθέντες μας για τις γιορτές, τα ήθη και τα έθιμα του τόπου σας, στο τηλεμοιότυπο 210-94.00.674.

ΣΤΗΝ ΑΚΡΑΤΑ **[Για τους ιππικούς** **αγώνες]**

Το πρώτο Σαββατοκύριακο του Ιουνίου γίνονται ιππικοί αγώνες στην Ακράτα – η Δυτική Πελοπόννησος έχει παράδοση σε αυτό. Λαμβάνουν μέρος περισσότεροι από 70 ιδιοκτήτες/αναβάτες και αμαζόνες. Την πρώτη ημέρα γίνονται επιδείξεις, ενώ την Κυριακή, γίνεται η επίσημη παρουσίαση και οι αγώνες ταχύτητας, που χωρίζονται σε ξένες και εντόπιες φυλές, θηλυκά αραβανιάρικα και αρσενικά. Τους αγώνες παρακολουθούν περισσότεροι από 1.500 θεατές, σε κερκίδες και υπό αλεξήλια. Το έθιμο διοργανώνει ο Σύλλογος Φίλων Ίππων Ανατ. Αιγιαλείας «Ο Πήγασος».

ΣΤΗΝ ΟΣΣΑ **[Για τα κεράσια]**

Στα τέλη Ιουνίου (21-22), διήμερη η Γιορτή Κερασιού στην Όσσα Θεσσαλονίκης, στις πλαγιές του Βερτίσκου, όπου ο κόκκινος καρπός τιμάται με τις γυναίκες να προσφέρουν πίττες, παραδοσιακά γλυκίσματα και ιδιαίτερα εδέσματα, ενώ το τσίπουρο προσφέρει ο οινοποιός Αν. Μπαμπατζιμόπουλος, στον όμορφο χώρο του οινοποιείου του. Γλέντι και χορός

μέχρι πρωίας, με παραδοσιακά συγκροτήματα, ολοκληρώνουν την τιμή της μάνας γης, που απλόχερα προσφέρει τους καρπούς της, αρκεί να μην την βιάζουμε. Η γιορτή πλαισιώνεται και με παράπλευρες εκδηλώσεις, όπως εκθέσεις παραδοσιακών προϊόντων (όπως τα ζυμαρικά «Το ζυμαράκι» της Κ. Μούρτζιου, αγνά σαπούνια με φρέσκο κατσικίσιο γάλα, φυτικά και αιθέρια έλαια της οικογενείας «Αύρα Βουνού» της οικογενείας Μορφιάδη), εκθέσεις φωτογραφίας, ενώ η προσφορά συνεχίζεται με εθελοντική αμοδοσία. Το έθιμο αναβιώνει ο Σύλλογος Οσσαίων «Η Αγία Κυράννα».



ΦΩΤ. ΑΡΧΕΙΟ : ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΟΣΣΑΙΩΝ "Η ΑΓ. ΚΥΡΑΝΝΑ"

24 ΙΟΥΝΙΟΥ ΣΤΗΝ **ΛΥΚΟΒΡΥΣΗ** **[Για τον κλήδονα]**

Πέρσι έκαμα λόγο για τις φωτιές του άπ Γιάννη του Προδρόμου στου Ψυρρή, τα Καμίνια, του Ρέντη, το Π. Ψυχικό και την Νάξο. Εφέτος θα σας πω να πάτε στην Λυκόβρυση, στην «μπασκέτα», πίσω από το Δημαρχείο. Εορτάζεται ο Κληδόνιος Ζευς, με άναμμα φωτιάς και κάψιμο στεφανιών. Και οι τολμηροί πηδούν πάνω από τις φωτιές, για να δείξουν πώς θέλουν να καούν οι ψύλλοι και τα άλλα βλαβερά ζώδια από τα χωράφια, αυτήν την νύχτα του θερινού ηλιοστασίου. Ακολουθούν γλέντια, με παραδοσιακά μουσικά και λαϊκά συγκροτήματα, ενώ παντού ψήνονται σουβλάκια και μοσχοβολάει ο τόπος! Το έθιμο αναβιώνει η Κίνηση Πολιτών Λυκόβρυσης.

27 ΙΟΥΝΙΟΥ ΟΙ **ΞΕΝΟΔΟΧΟΙ ΣΤΟ** **ΑΡΓΟΣ**

Την 27η Ιουνίου εορτάζει ο όσιος Σαμψών ο Ξενοδόχος και στο Άργος γίνεται διήμερος επίσημος εορτασμός της «Ημέρας του Ξενοδόχου», υπό την αιγίδα του Ξενοδοχειακού Επιμελητηρίου Ελλάδος (ΪΕΕ). Την πρώτη ημέρα δίνεται επίσημο δείπνο και τιμώνται

για την προσφορά τους στην ελληνική ξενοδοχία διάφοροι επαγγελματίες, που αποδεικνύουν ότι είναι γνήσιοι συνεχιστές του Ξενίου Διός. Την επομένη, μετά την αρτοκλασία στην ΙΜ Κατακεκρυμμένης Παναγίας της Πορτοκαλούσας, γίνεται προσφορά γλυκισμάτων, καφέ και αναψυκτικών, παράλληλα με ξενάγηση στο θεωρούμενο ως παλαιότερο «κρυφό σχολειό» της Επανάστασης, που λειτούργησε στην μονή. Η ημέρα κλείνει με παράθεση γεύματος με θαλασσινούς μεζέδες σε παραλιακή ταβέρνα, συνοδεία παραδοσιακής μουσικής. Ο εορτασμός του οσίου Σαμψών του Ξενοδόχου, ως προστάτου των Ξενοδόχων, ξεκίνησε να εορτάζεται το 1985 στο Άργος. Κι από εδώ άρχισε να γίνεται γνωστός σε όλην την Ελλάδα. Το 1990 το ΔΣ του ΪΕΕ αποφάσισε η ημέρα αυτή να καθιερωθεί ως Ημέρα του Ξενοδόχου, και να εορτάζεται στην πρώτη οργανωμένη πόλη του κόσμου, το Άργος, όπου και η έδρα της Ενώσεως.